

CONDICIONES GENERALES DE LA VISITA EN GRUPO

Este documento recoge las recomendaciones y condiciones a considerar para visitar el Museo Picasso Málaga en grupo (7 personas o más). Todo aquel visitante que acceda al museo en esta modalidad deberá realizar su consiguiente reserva.

HAZ TU RESERVA

La visita de grupo podrá darse con hasta 20 personas máximo por grupo (+ 1 guía externo acreditado).

La visita de grupo de la Comunidad Educativa podrá darse con hasta 25 alumnos máximo por grupo + 1 persona que acompañe al grupo, responsable del mismo

Para visitar el museo en la modalidad de grupo es imprescindible la reserva previa de día y hora. Los canales para ello son:

- Comunidad educativa o visita con educador del Museo: reservas@mpicassom.org, para la comunidad educativa puede solicitar la reserva a través de este [formulario](#)
- Ven con tu guía (guía externo acreditado por MPM) / Visita sin guía (por libre): grupos@mpicassom.org o al 951 74 67 00

El horario de acceso elegido al realizar la petición figurará en el documento de reserva. Podréis acceder en el horario o fecha indicados en el documento emitido.

El pago de la reserva se efectuará según las indicaciones del correo electrónico de confirmación.

Una vez pagada la reserva solo se devolverá el importe si por incidencias propias el museo no puede prestar el servicio contratado.

Consultad [aquí](#) los horarios y días especiales de cierre y acceso libre. Los días de acceso libre no se habilitan las visitas guiadas o en grupo.

TARIFAS

El museo contempla gratuidades y reducciones de tarifa para los siguientes colectivos:

Gratuidades

- Personas con discapacidad acreditadas (así como la persona que lo acompañe, siempre y cuando ésta sea imprescindible para que aquel pueda realizar su visita)
- Desempleados inscritos en el SEPE
- Menores de 17 años (menores de 13 años acompañados de un adulto)
- Estudiantes de la Universidad de Málaga
- Docentes acreditados
- Miembros del ICOM

Reducciones

- Mayores de 65 años
- Estudiantes menores de 26 años
- Titular del carné Joven Europeo

Los visitantes que os beneficiéis de cualquiera de ellas deberéis presentar a vuestra llegada la acreditación correspondiente en la taquilla.

LLEGADA AL MUSEO Y ACCESO

Recomendamos a los grupos llegar al menos con 10 minutos de antelación para pasar los controles de acceso y asegurar así que la visita comienza a la hora prevista. Si el grupo llega más de 10 minutos tarde de la hora reservada, el museo se reserva el derecho de modificación o anulación del servicio por motivos de organización interna y de aforo.

El acceso de la Comunidad Educativa se realiza por calle Alcazabilla en el punto de acogida de escolares.

La distribución horaria que regula las visitas en grupo podrá estar sujeta a variaciones puntuales en momentos de máxima afluencia de visitantes. Es posible que por problemas de aforo se solicite al grupo que se desplace a otra zona.

En el momento de la visita, el personal de atención al público dispone de la formación adecuada. Una vez en el museo atended por favor sus indicaciones y en caso de duda dirigíos a él para resolver cualquier duda.

Por motivos de control aforo no se permite a los grupos salir y volver a entrar.

La salida del museo se realizará por la Plaza de la Higuera o la puerta principal. Recordad retirar vuestras pertenencias antes.

DURANTE LA VISITA:

- Para preservar las obras de arte se ruega no tocarlas y mantenerse a una distancia razonable de las mismas
- Rogamos se silencien los teléfonos móviles por respeto a los demás visitantes
- Se requiere guardar la reserva durante toda la visita

Los visitantes adicionales, siempre y cuando no se excedan de los máximos permitidos, podrán unirse adquiriendo las entradas en la taquilla de grupos.

Se ruega acudir con bultos de pequeño tamaño (bolsos, mochila, etc.) y llevarlos en la parte delantera del cuerpo.

En el caso de visita de la Comunidad educativa, únicamente el acompañante (profesor, monitor, etc.) podrá acceder con un bulto.

Se permite el uso de sistemas de guiado dentro de las instalaciones del museo. Estos sistemas deberán ser facilitados por el guía propio contratado.